



Jordi Lorente, Amadeu Jensana, Antonio Combalá, Chuen Soun Lam y Albert Oñate.

## CHINA: otra economía.

13.01.2009

El Propeller Club de Barcelona ha celebrado su almuerzo del mes de enero en el restaurant Barceloneta, como es habitual. En esta ocasión, el Propeller se acercó a la realidad económica china de la mano de sus invitados **Amadeu Jensana** y **Chuen Soun Lam**.

Amadeu Jensana, licenciado en Derecho por el Colegio Universitario Abad Oliba y la Universidad Central de Barcelona, y Master en administración y Dirección de Empresas, es el Director del Círculo de Negocios de Casa Asia, y máximo responsable del área económica de esta entidad. Profesor asociado en la Universidad Pompeu Fabra, colaborador de la Universitat Oberta de Catalunya y el Instituto de Altos Estudios Universitarios. Ha trabajado para el Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial del Ministerio de Ciencia y Tecnología español como Manager de Proyectos y Subdirector; y para KAO CORPORATION y el bufete de abogados EBAME, entre otras.

Chuen Soun Lam es Ingeniero Industrial. Nacido en Cantón, ha vivido en Hong Kong y, desde hace ya treinta años, reside en Barcelona. Chuen Soun Lam es Presidente de la Comunidad China en España, Director y fundador del primer colegio chino en Barcelona y Presidente de Honor de la Federación de la Asociación de ciudadanos chinos en Catalunya. Además de dirigir empresas de importación y exportación en Barcelona, Hangzhou, , Xiamen y Shantou, Mr Lam ha dirigido los restaurantes Kowloon y Río Azul, en Barcelona y Ciudad Peking, en Castelldefels; actualmente dirige el restaurante Shanghai 1930 en Barcelona. Es miembro de la asociación gastronómica francesa Cordons Bleus.

No es fácil resumir las intervenciones de nuestros invitados, ni siquiera es fácil acercarse a comprender las cifras que manejaron. Desde trillones de dólares al hablar de reservas en divisas, hasta salarios de cinco a diez euros mensuales en el mundo agrícola del interior del país. China es un mundo distinto en el que el contraste es la norma habitual.

Casi mil cuatrocientos millones de habitantes se reparten un PIB de más de dos mil seiscientos millones de dólares. Eso sí, una vez repartidos, salen a un PIB per cápita algo inferior a la cuarta parte del español: Grandes magnitudes, grandes riquezas, pero la imposibilidad de acercar esa riqueza a una población tan numerosa.

China se enfrenta a un futuro gravado por la escasa capitalización de su población, la escasa o escasísima protección social, y por los sacrificios infligidos al medio ambiente en una industrialización precipitada. Por el contrario, se enfrenta a un futuro lleno de posibilidades nacidas de una población de más de mil seiscientos millones de habitantes con un actual bajo consumo interior, un desarrollo tecnológico espectacular en los últimos años, y una envidiable reserva de divisas.

Amadeu Jensana y Chuen Soun Lam nos acercaron un mundo lejano, ahora que no hay nada lejos, y de cifras de imposible abarcamiento, ahora que nos cuesta abarcar –incluso– las propias. Fue un bonito paseo por el Lejano Oriente.



X. Pitarque, R. Sawatzki, A. Jensana, Ch. Lam, A. Oñate y C. Escribano

China padece hoy un exceso de capacidad productiva. Los esfuerzos de los últimos treinta años, tras la segunda Revolución de Deng Xiaoping, han conducido al país a un gran desarrollo industrial a partir de zonas de expansión económica en su área costera.

Hoy, la gran industrialización unida a la actual recesión de la demanda, están conduciendo a China a un nuevo marco económico, con producción de mayor valor añadido, y con mayor carga tecnológica. Como muestra baste decir que en las dos próximas promociones de las Escuelas de Ingeniería de las Universidades chinas se licenciarán tantos ingenieros como todos los que hay hoy en los Estados Unidos.



X. Pitarque, S. Verdie, J. Lorente, Ch. Lam, y F. Delclós



*Amadeu Jensana*

# Casa Asia invita al Propeller Club

Amadeu Jensana, en su intervención en el Almuerzo Coloquio del pasado martes trece de enero, invitó a todos los miembros del Propeller Club de Barcelona a visitar Casa Asia, una iniciativa participada por el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Generalitat de Catalunya y el Ajuntament de Barcelona.

Casa Asia está realizando labores en las áreas cultural, educativa y de negocios para el acercamiento de los mercados y las personas del Oriente Lejano y España.

Casa Asia tiene su Sede Social en la ciudad de Barcelona, en el Palau Baró de Quadras, un edificio modernista del arquitecto Puig i Cadafalch. El palacete, catalogado como Monumento Histórico Artístico de Interés Nacional, se encuentra en el número 373 de la Avenida Diagonal (junto Pau Claris) , en Barcelona. Se trata de un edificio singular que cuenta con unas instalaciones que permiten albergar las diversas iniciativas que Casa Asia desarrolla en los diferentes ámbitos de trabajo, que se ha convertido en centro de información cultural y de referencia sobre Asia y el Pacífico, que ha dotado a la ciudad de un espacio que fomente el encuentro entre la sociedad española y el mundo asiático.

Cuenta con los siguientes espacios y servicios: **Auditorio Tagore** para actos públicos de presentación de actividades, seminarios y conferencias. Dispone de un aforo para 175 personas. **Aulas.** Junto con las aulas **Uluru y Aotearoa** del Palacio Baró de Quadras, se suman tres nuevas aulas (**Confucio, Basho y Nagarjuna**) que se encuentran en la planta 6ª del edificio contiguo para la realización de cursos y talleres que se programan desde el departamento de Programas Educativos. **Mediateca**, centro de documentación informatizado y multimedia con el objetivo de proporcionar información especializada sobre Asia y el Pacífico que cuenta con una superficie útil de 500 m2 con capacidad para 30.000 documentos, de los cuales 20.500 son para monografías, 3.000 para DVD/VHS, 5.000 para CD de música y el resto para publicaciones periódicas; **Círculo de Negocios Huang He** al servicio de la comunidad empresarial con el objetivo de servir de punto de encuentro entre compañías españolas y asiáticas, mediante la celebración de reuniones de negocios, foros de debate, etc. También acoge los desayunos de trabajo y reuniones sectoriales; **Terraza-Jardín de Oriente** para la celebración de eventos con jardines secos zen con formas de arena y la flor de loto; un puente de seis metros de longitud que cubre el patio central y que simboliza la unión entre Occidente y Oriente, cañas de bambú pintadas sobre los armarios que guardan las instalaciones de la institución, pétalos de piedra y otros elementos simbólicos relacionados con Asia; **Salones Ispahán y Manila**, dos magnas estancias para la celebración de actos públicos y privados y para presentaciones de empresas; **Galería de arte**, de cinco salas – **Palaos, Pusan, Elcano, Kobe y Rizal**-, y en ella se exhiben las exposiciones de arte asiático provenientes de museos y de colecciones privadas, así como de otras disciplinas artísticas; **Infoasia**, punto de información sobre la zona Asia-Pacífico y espacio para exposiciones. Durante el curso académico (septiembre a junio) el espacio alberga las actividades de la **Escuela de Bambú**; **Bar Azafrán**, bar restaurante que ofrece una selección de comidas y bebidas orientales; y **TransAsia**, una exposición permanente, de naturaleza virtual, y con un contenido multidisciplinar sobre la región Asia-Pacífico.



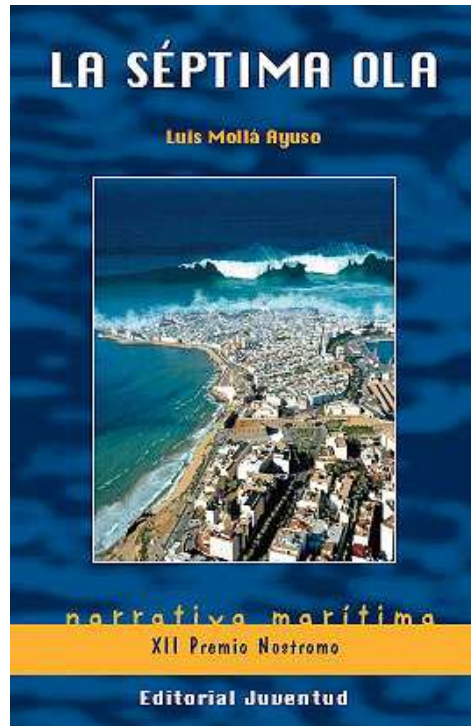
## Literatura o recreación de la economía...?

# Cuando una novela de aventura marítima nos explica los comportamientos humanos y su relación con el éxito y el fracaso en la gestión de una crisis.

El Capitán de Navío de la Armada Española don **Luis Mollá Ayuso** ha sido galardonado con el Premio Nostromo de Narrativa Marítima en su duodécima edición correspondiente a 2008.

Luis Mollá sitúa la acción en el año dos mil once, y la trama explica las reacciones humanas ante la catástrofe de la fractura del volcán Punta Vieja, en la isla de La Palma, y el tsunami que el colapso provoca.

Con una narrativa fresca, pero minuciosa, el autor se sitúa en escenas sucesivas en la costa gaditana, en el Cuartel General de la Armada, en la Dirección General de la Marina Mercante y en varias naves: desde un →



buque de transporte de la Armada a un ferry, desde un remolcador a un velero.

Entre escenas de miedo y de amor, entre trances de pánico y cariño, los personajes –tratados con extraordinario cariño– van entretejiendo la historia al tiempo que hacen lo mejor que saben hacer –los que saben hacerlo– y lo mejor que se les ocurre –todos los demás.

No vamos a contar el final de la historia. Eso sí: podemos decir que la obra permite la lágrima y la sonrisa en los sucesos de cada personaje, y deja una idea flotando, que se sospecha desde el principio de la obra, y que se confirma en su conclusión: La gestión de la crisis requiere más

conocimiento que heroísmo, y más sensatez que precipitación. Al final, sobreviven casi todos los que hacen lo que tienen que hacer, y fallecen los que se precipitan, los que no pueden hacer otra cosa, los que no saben qué es un maremoto, y las víctimas de la indolencia.

--Oiga... ¿eso es aventura marítima o economía actual de la empresa...?

--Lo mismo da. Es gestión de la crisis.

Sólo es una opinión: No os lo perdáis.

## Ficha del libro:

# La séptima ola

Autor: Luis Mollá Ayuso.

Editorial: JUVENTUD

Ediciones en español y catalán

St. Carles Borromeu Marítim  
Propeller Club of The United States in Barcelona - Propeller Club de les Illes Balears Límits  
en Barcelona, Premier Marítim  
Via Llevant, 33, 08  
08003 Barcelona  
(Barcelona)

Objeto:  
La comunicació que ha estat enviada, d'acord amb l'art. 4.1 del Decret 259/1980, de 27 de  
juny, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament del Registre  
d'Associacions, es farà en la competència de la Junta Directiva del Propeller  
Club of The United States in Barcelona - Propeller Club de les Illes Balears Límits en  
Barcelona, Premier Marítim (Núm. 17745) que s'ha comunicat al Registre el 20/02/09  
amb presentació el 20/11/2009, de què es va rebre el 20/02/09.  
En conseqüència, la comunicació de la Junta Directiva que actualment consta en el  
Registre d'Associacions de la Generalitat de Catalunya és:

Antoni Comalà Cascocha President  
Carles Borromeu Marítim Vicepresident  
Carles Borromeu Marítim Secretari  
Rafael Borromeu Marítim Tresorer  
Agustí Borromeu Marítim Vocal  
Albert Borromeu Marítim Vocal  
Albert Borromeu Marítim Vocal  
Sílvia Borromeu Marítim Vocal  
Jordi Borromeu Marítim Vocal  
Jordi Borromeu Marítim Vocal  
Patricia Borromeu Marítim Vocal  
Patricia Borromeu Marítim Vocal

# Registro actualizado del Propeller Club:

La Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya nos ha comunicado el registro de los nuevos órganos de la entidad.

Con esta comunicación, el Club da un paso más para culminar uno de los proyectos para esta legislatura.

---

## Próximas convocatorias

---

MARTES 10/02/09 a las 13:30 y en el restaurant Barceloneta, Almuerzo-coloquio mensual.

MARTES 10/03/09 a las 13:30 y en el restaurant Barceloneta, Almuerzo-coloquio mensual.

En ambas convocatorias, los invitados están por confirmar.

## Un ruego y una invitación:

La Junta ruega a los miembros del Club que confirmen o excusen su asistencia a los almuerzos con antelación razonable mediante correo electrónico para permitir organizar adecuadamente la logística del Restaurant. Os damos mil gracias anticipadas por ello. ([hertzog@martinez-campo.com](mailto:hertzog@martinez-campo.com)).

La Junta os invita a participar activamente en el Boletín. Es un instrumento del Club abierto a todos los socios. Todas vuestras informaciones, comentarios, análisis, noticias, dictámenes... o cualquier forma de colaboración será siempre bienvenida. ([cescribanc@algrupo.com](mailto:cescribanc@algrupo.com))



# propeller bcn news

BOLETÍN INFORMATIVO DEL PROPELLER CLUB OF THE UNITED STATES EN BARCELONA